

Objetivos e Indicadores Informe 1° Semestre 2021

Profesor Jefe:	Evelin Vásquez
Curso:	6° A
Objetivos de Aprendizaje	Indicadores
	Lenguaje y Comunicación
OA 4: Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión	Indicador 1: Identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia
	Indicador 2: Explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven
	Indicador 3: Relacionando el relato, si es pertinente, con la época y el lugar en que se ambienta
	Indicador 4: Interpretando el lenguaje figurado presente en el texto
	Indicador 5: Expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto
	Indicador 6: Llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto
OA 6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión	Indicador 1: Extrayendo información explícita e implícita
	Indicador 2: Haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos
	Indicador 3: Relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos
	Indicador 4: Interpretando expresiones en lenguaje figurado
	Indicador 5: Formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura
	Indicador 6: Fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos
OA 15: Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema	Indicador 1: Presentando el tema en una oración
	Indicador 2: Desarrollando una idea central por párrafo
	Indicador 3: Agregando las fuentes utilizadas
OA 29: Expresarse de manera clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés	Indicador 1: Fundamentando sus planteamientos con ejemplos y datos
	Indicador 2: Utilizando un vocabulario variado y preciso y un registro formal adecuado a la situación comunicativa
	Indicador 3: Usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) de manera efectiva
Inglés	
OA 1: Escuchar y demostrar comprensión de información explícita en textos adaptados y auténticos simples, tanto no literarios (textos expositivos, diálogos) como literarios (rimas, poemas canciones, cuentos) que estén enunciados en forma clara, tengan repetición de palabras y apoyo visual y gestual, y estén relacionados con las funciones del año.	Indicador 1: Identifican información explícita en diferentes tipos de texto en formatos variados (radio, televisión, computador o leído en voz alta).
OA 5: Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples, no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras y repetición de frases, y estén acompañados de apoyo visual y relacionados con los temas y las funciones del año: • expresar habilidad e inhabilidad • dar direcciones e indicar posición • solicitar y contrastar información • decir y preguntar la hora • referirse a acciones cotidianas que ocurren al momento de hablar y en el pasado • describir personas y acciones y cómo estas se realizan • expresar cantidades, necesidad y posesiones.	Indicador 1: Reconocen palabras que indican acciones y las asocian a las personas que las desarrollan en el texto leído; por ejemplo: What's he doing? The boy is jumping.
	Indicador 2: Responden preguntas simples asociadas al tema del texto.
Matemática	
OA 3: Demostrar que comprenden el concepto de razón de manera concreta, pictórica y simbólica, en forma manual y/o usando software educativo.	Indicador 1: Dan una representación pictórica de una razón.
	Indicador 2: Describen la razón de una representación concreta o pictórica de ella.
	Indicador 3: Expresan una razón de múltiples formas, como 3:5, o 3 es a 5.
	Indicador 4: Identifican y describen razones en contextos reales.
	Indicador 5: Explican la razón como parte de un todo. Por ejemplo, para un conjunto de 6 autos y 8 camionetas, explican las razones: 6:8, 6:14, 8:14.
	Indicador 6: Identifican razones equivalentes en el contexto de la resolución de problemas.
	Indicador 7: Resuelven problemas que involucran razones, usando tablas.
OA 8: Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren adiciones y sustracciones de fracciones propias, impropias, números mixtos o decimales hasta la milésima	Indicador 1: Identifican qué operaciones son necesarias para resolver un problema y lo resuelven.
	Indicador 2: Interpretan números representados como fracciones o decimales en el contexto de problemas
	Indicador 3: Suman y restan las fracciones.
	Indicador 4: Verifican si la fracción obtenida como resultado es pertinente con el enunciado del problema.
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	
OA 2: Analizar el desarrollo de la independencia de Chile en el siglo XIX utilizando una diversidad de fuentes históricas.	IND 2.1: Elaboran una línea de tiempo con los principales hitos y procesos de la Independencia de Chile.
	IND 2.2: Identifican los principales bandos en conflicto, y comparan las ideas y motivaciones de cada uno.
	IND 2.3: Narran, usando diversas fuentes, algunos de los hechos más significativos de la primera etapa de la Independencia, como la convocatoria al cabildo abierto, la formación de la Junta de Gobierno y la creación del Congreso, entre otros
	IND 2.4: Examinan las consecuencias para el bando patriota de la restauración monárquica iniciada luego de la batalla de Rancagua.
	IND 2.5: Explican la importancia del Ejército Libertador para el logro de la Independencia de Chile y América.
OA 5: Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.	IND 5.10: Explican los motivos que incidieron en la pérdida de la Patagonia.
	IND 5.11: Reconocen la importancia estratégica de la incorporación de Isla de Pascua al territorio chileno.
	IND 5.12: Reconocen que el proceso de expansión territorial generó conflictos externos e internos cuyas tensiones se proyectan hasta la actualidad.
OA 15: Explicar algunos elementos fundamentales de la organización democrática de Chile, incluyendo: - la división de poderes del Estado - la representación a través de cargos de elección popular (concejales, alcaldes, diputados, senadores y Presidente) - la importancia de la participación ciudadana	IND 15.1: Reconocen la importancia de la división de poderes del Estado, temporalidad y periodicidad de los cargos públicos, respeto y garantía a los derechos de las personas, etc.
	IND 15.2: Describen los tres poderes del Estado y sus funciones, y explican por qué esta división permite garantizar el funcionamiento de la democracia y los derechos de las personas.
	IND 15.3: Identifican al Presidente de la República, a los parlamentarios, a los alcaldes y concejales como las autoridades políticas elegidas que representan a los ciudadanos en la toma de decisiones de interés público.
	IND 15.5: Resumen las principales funciones de las autoridades elegidas por la ciudadanía.
Ciencias Naturales	
OA 1: Explicar, a partir de una investigación experimental, los requerimientos de agua, dióxido de carbono y energía lumínica para la producción de azúcar y liberación de oxígeno en la fotosíntesis, comunicando sus resultados y los aportes de científicos en este campo a través del tiempo	Indicador 1: Distinguen los organismos capaces de realizar fotosíntesis (plantas, algas y algunos microorganismos).
	Indicador 2: Explican de forma simple el proceso de fotosíntesis, identificando los elementos necesarios (CO ₂ , luz, agua) para que se produzca azúcar y liberación de oxígeno.
	Indicador 3: Analizan críticamente y explican los aportes realizados por Jean Baptista van Helmont al estudio de las plantas.
	Indicador 4: Fundamentan predicciones sobre fenómenos o problemas ocurridos en el proceso de fotosíntesis.
OA 4: Identificar y describir las funciones de las principales estructuras del sistema reproductor femenino y masculino.	Indicador 1: Identifican las principales estructuras del sistema reproductor femenino y masculino.
	Indicador 2: Describen las funciones básicas del sistema reproductor femenino y masculino y sus principales estructuras.
	Indicador 3: Representan, a partir de esquemas y diagramas, el sistema reproductor femenino y masculino

OA16: Describir las características de las capas de la Tierra (atmósfera, litósfera e hidrósfera) que posibilitan el desarrollo de la vida y proveen recursos para el ser humano, y proponer medidas de protección de dichas capas.	Indicador 1: Describen y ubican las diferentes capas que conforman la Tierra.
	Indicador 2: Relacionan las características de las capas externas de la Tierra con el desarrollo de diferentes seres vivos
	Indicador 3: Dan ejemplos de algunos de los recursos que poseen las capas externas de la Tierra y su utilidad para el ser humano
	Indicador 4: Dan ejemplos de alteraciones en el aire, las aguas y los suelos producidas por el ser humano.
OA18: Explicar las consecuencias de la erosión sobre la superficie de la Tierra, identificando los agentes que la provocan, como el viento, el agua y las actividades humanas.	Indicador 1: Explican, a través de modelos, los mecanismos y efectos de la erosión sobre la superficie de la Tierra.
	Indicador 2: Describen las transformaciones que se producen en la superficie de la Tierra, a través del tiempo geológico, por efecto de la erosión
	Indicador 3: Elaboran diagramas o gráficos con información sobre la erosión de una determinada superficie y las escalas de tiempo en que actúa
	Indicador 4: Evalúan y comunican la influencia de los distintos factores en la erosión de la superficie de la Tierra (por ejemplo: vientos, agua, seres vivos).
Ed. Artística	
OA 01: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales; entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros);entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau.	Indicador 1: Elaboran bocetos para desarrollar ideas para sus trabajos de arte, basados en su imaginación y la observación de animales, plantas y fenómenos naturales.
	Indicador 2: Realizan trabajos de arte creativos: con los temas de animales, plantas del entorno natural y fenómenos de la naturaleza.
OA 03: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.	Indicador 1: Es capaz de crear un mural incluyendo elementos gráficos y novedosos alusivos al tema central, destacándose por su originalidad y llamativo trabajo. Utiliza colores, imágenes, dibujos, letras, entre otros elementos.
	Indicador 2: Es capaz de utilizar herramientas avanzadas del software escogido. Por ejemplo: sobreponiendo imágenes, recortando las imágenes de manera que calcen perfectamente, dibujando con sombras y detalles, etc. Entregando un trabajo ordenado, armónico y prolijo.
	Indicador 3: Es capaz de crear un mural inspirado en el país asignado al curso, utilizando elementos alusivos y representativos de este país, incorporando información extra a su mural, por ejemplo: Añadiendo frases, acontecimientos históricos, fechas memorables, artistas, etc.
	Indicador 4: Entregan un trabajo elaborado en el tiempo señalado.
Ed. Física	
OA 6: Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa, que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, estableciendo metas de superación personal.	Indicador 1: Establecen metas para mejorar la resistencia por medio de actividades de mediana a larga duración.
	Indicador 2: Describen ejercicios para mejorar cada componente de la condición física (fuerza, flexibilidad, resistencia y velocidad)
	Indicador 3: Desarrollan la fuerza general, utilizando su propio peso corporal o con materiales adecuados a su edad, como balones medicinales o elásticos.
	Indicador 4: Utilizan la frecuencia cardíaca como parámetro para establecer intensidades adecuadas para mejorar la resistencia cardiovascular.
	Indicador 5: Establecen una rutina de ejercicio para superación personal.
OA 11: Practicar actividades físicas y/o deportivas, demostrando comportamientos seguros, un manejo adecuado de los materiales y los procedimientos	Indicador 1: Realizar un calentamiento específico individual o grupal
	Indicador 2: Usar ropa adecuada para la actividad.
	Indicador 3: Cuidar sus pertenencias.
	Indicador 4: Manipular de forma segura los implementos y las instalaciones.
Música	
OA 3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, Tradición escrita (docta) Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) - Popular (jazz, rock, fusión, etc.)	Indicador 1: Manifiestan interés y disposición a escuchar, comentan y manifiestan preferencias, proponen escuchar alguna música en especial)
	Indicador 2: Escuchan atentamente, expresando sus impresiones por diferentes medios
OA 4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).	Indicador 1: Cantan música chilena de tradición oral y escrita.
	Indicador 2: Cantan con naturalidad, adoptando una postura sin tensiones y cuidando la emisión de la voz
Tecnología	
OA 05: Usar software de presentación para organizar y comunicar ideas para diferentes propósitos.	Utiliza correctamente la plataforma de classrom expresando su opinión respondiendo a las preguntas e indicaciones del profesor a través de los comentarios.
	Sube sus trabajos a la plataforma de classroom respondiendo a las actividades asignadas en los plazos establecidos.