Profesor Jefe:
 Deborah Garat

 Curso:
 5° A

Objective de Assessable de	hallanda	
Objetivos de Aprendizaje Indicadores Lenguaje y Comunicación		
OA 03: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su	Indicador 1: Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases.	
OA OS: Leer y raminianzarse con un ampino repertorio de interatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: cuentos, fábulas, leyendas, mitos, historietas, otros.	Indicador 2: Relacionan las imágenes del texto con lo que sucede en la historia.	
OA 04: Analizar aspectos relevantes de narraciones leidas para profundizar su comprensión: expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto, determinando las consecuencias de hechos o acciones, explicando las características físicas y sicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia.	Indicador 1: Relacionan aspectos del texto con sus experiencias y conocimientos.	
	Indicador 2: Expresan, oralmente o por escrito, una postura frente a la acción de un personaje y la fundamentan con ejemplos del texto.	
	Indicador 3: Explican qué consecuencia tiene determinada acción para un personaje.	
	Indicador 4: Explican, oralmente o por escrito, los problemas a los cuales se enfrentan los personajes y cómo se resuelven.	
	Indicador 5: Describen a los personajes de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas.	
OA 06: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión.	Indicador 1: Relacionan información del texto con sus experiencias y conocimientos.	
	Indicador 2: Explican, oralmente o por escrito, la información que han aprendido o descubierto en los textos que leen.	
	Indicador 3: Aluden a información implícita o explícita de un texto leído al comentar o escribir.	
	Indicador 4: Escriben textos para compartir lo aprendido en la lectura.	
	Indicador 5: Comparten una opinión sobre información del texto y la fundamentan con información del texto o conocimientos previos.	
OA 14: Escribir creativamente narraciones (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos, etc.) que: tengan una estructura clara.	Indicador 1: Escriben diversos textos siguiendo un formato o estructura dependiendo del propósito comunicativo.	
	Indicador 2: Escriben manteniendo la coherencia temática, si es un cuento, describen las características sicológicas, sentimientos o problemas de los	
	personajes. Indicador 3: Escriben para expresar lo que han descubierto en los textos leídos, ya sea comentando la información o comentando los recuerdos o las	
	emociones que les gatillan. Indicador 4: Expresan sus preocupaciones, sentimientos o experiencias de la clase escribiendo en foros y preguntas abiertas a través del chat u otra	
	plataforma. Indicador 1: Participa y comparte sus opiniones sobre los textos leidos o escuchados en clases presentando argumentos sustentados con ejemplos de su	
OA 26 Dialogar para compartir y desarrollar ideas y buscar acuerdos: manteniendo el	Indicador 2: Faticipa y Comparte sus spiniones soure los textos textos textos de societados en clases presentantos argumentos sustentados con ejemplos de su experiencia personal o conocimiento previo. Indicador 2: Hace comentarios, preguntas o da a conocer su opinión expresando ideas que están relacionadas con el tema de la clase, mostrando interés y manteniendo el foco de la conversación.	
foco en un tema; aceptando sugerencias; haciendo comentarios en los momentos adecuados; mostrando acuerdo o desacuerdo con respeto; fundamentando su	Indicador 3: Esperan que sus compañeros/as terminen sus ideas para complementar o realizar sus aportes a la clase.	
postura.	Indicador 4: Expresa si esta de acuerdo o en desacuerdo con sus compañeros, pero sabe llegar a acuerdos con otros compañeros para resolver algún problema.	
	Indicador 5: Hace contacto visual con el interlocutor manteniendo su cámara encendida.	
	Inglés	
OA 5: Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de palabras y frases, estén acompañados de abundante apoyo visual y estén relacionados con los temas y las siguientes funciones del año: • saludar y despedirse	Indicador 1: Reconocen conexiones entre ideas por medio del conector and / but	
solicitar y entregar información personal y de temas familiares agradecer, disculparse y pedir permiso seguir y dar instrucciones describir personas, objetos y su posición, lugares, acciones cotidianas y clima expresar gustos, preferencias, cantidades y posesiones	Indicador 2: Reconocen palabras que indican acciones y las asocian a las personas que las desarrollan en el texto leído.	
	Matemática	
	Indicador 1: Relacionan las multiplicaciones y divisiones como operaciones inversas.	
OA 4: Demostrar que comprenden la división con dividendos de tres dígitos y divisores de un dígito: interpretando el resto; resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que impliquen divisiones.	Indicador 2: Reconocen y aplican las propiedades de la Multiplicación.	
	Indicador 3: Modelan ejercicios de multiplicación con N° Naturales de hasta tres dígitos.	
	Indicador 4: Modelan ejercicios de división con N° Naturales de hasta tres dígitos.	
	Indicador 5: Resuelven divisiones números de hasta tres dígitos.	
	Indicador 6: Resolver problemas rutinarios y no rutinarios de multiplicaciones usando algoritmos y registrando procesos.	
	Indicador 7: Resolver problemas rutinarios y no rutinarios de divisiones usando algoritmos y registrando procesos.	
OA 6: Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren las cuatro operaciones y combinaciones de ellas: que incluyan situaciones con dinero; usando la calculadora y el computador en ámbitos numéricos superiores al 10000.	Indicador 1: Seleccionan y usan una estrategia para estimar la solución de un problema dado.	
	Indicador 2: Demuestran que la solución aproximada a un problema no rutinario dado, no requiere de una respuesta exacta.	
	Indicador 3: Resuelven problemas matemáticos relativos a cálculos de números.	
	Indicador 4: Identifican qué operación es necesaría para resolver un problema dado y lo resuelven.	
	Indicador 5: Determinan lo razonable de una respuesta a un problema no rutinario.	
	Indicador 6: Evalúan la solución de un problema en su enunciado.	
	Indicador 7: Explican la estrategia utilizada para resolver un problema.	
Historia, Gegrafía y Ciencias Sociales		
OA 1: Explicar los viajes de descubrimiento de Cristóbal Colón, de Hernando de Magallanes	IND 1.1: Trazan en un mapamundi las rutas de los principales viajes de descubrimiento.	
y de algún otro explorador, considerando sus objetivos, las rutas recorridas, los	IND 1.2: Ubican en una línea de tiempo u otro recurso los viajes de descubrimiento.	
avances tecnológicos que facilitaron la navegación, las dificultades y los desafíos que enfrentaron las tripulaciones y el contexto europeo general en que se desarrollaron.	IND 1.3: Dan ejemplos de algunos adelantos tecnológicos que permitieron perfeccionar la navegación, como la brújula, el astrolabio, la carabela,	
	entre otros.	
OA 9: Caracterizar las grandes zonas de Chile y sus paisajes (Norte Grande, Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral) considerando ubicación, clima (temperatura y precipitaciones), relieve, hidrografía, población y recursos naturales, entre otros.	IND 9.1: Identifican en un mapa las grandes zonas naturales del país.	
	IND 9.5: Caracterizan las zonas naturales del país a partir de sus características físicas.	
	IND 9.3: Localizan las macroformas del relieve presentes en cada zona natural y describen sus rasgos fundamentales (por ejemplo, cordillera de los Andes, cordillera de la costa, depresión intermedia, planicies litorales).	
	IND 9.5: Caracterizan las zonas naturales del país a partir de sus características físicas.	
	IND 9.7: Explican, apoyándose en ejemplos concretos de las distintas zonas naturales, cómo las características del entorno geográfico influyen en los modos de vida de las personas.	
OA 10: Comprender que son los recursos naturales y como se distribuyen dentro del país, considerando la importancia para nuestro desarrollo y el de las generaciones futuras	IND 10.1: Localizan en un mapa algunos de los principales recursos naturales de Chile e infieren actividades productivas asociadas a ellos, tales como agricultura, minería, pesca y actividad forestal	
	IND 10.2: Distinguen recursos naturales renovables y no renovables, y explican la diferencia entre estos}	
	IND 10.3: Dan argumentos sobre por qué es importante preservar la diversidad de recursos naturales existentes en el territorio nacional.	
	IND 10.4: Dan ejemplos de formas o acciones concretas que permiten cuidar los recursos naturales.	
OA 12: Investigar los principales riesgos naturales de nuestro territorio nacional, considerando aquellos que pueden afectar a nuestra comunidad (localidad)	IND 12.1: Identifican y seleccionan fuentes de información pertinentes sobre fenómenos naturales que pueden afectar a su localidad.	
	IND 12.2: Obtienen información de diversas fuentes sobre los riesgos naturales que afectan a su localidad. Ciencias Naturales	
	Indicador 1: Explican que todos los seres vivos, animales y plantas están constituidos por unidades estructurales llamadas células.	
1		

OA 1: Reconocer y explicar que los seres vivos están formados por una o más células y que estas se organizan en tejidos, órganos y sistemas.	Indicador 2: Identifican los niveles de organización de los seres vivos (célula, tejido, órgano, sistema, organismo).
	Indicador 3: Establecen relaciones simples entre los distintos niveles de organización de los organismos
	Indicador 4: Explican que los órganos cumplen funciones específicas y que según sus funciones son agrupados en sistemas
OA 12: Describir la distribución del agua dulce y salada en la Tierra. Conciderando océnaos, glaciares, ríos, lagos, aguas subterraneas, nubes y vapor de agua, etc. y comparar sus volúmenes, reconociendo la escasez relativa al agua dulce.	Indicador 1: Explican que si bien la superficie terrestre está mayoritariamente cubierta por mares y océanos, desde el punto de vista planetario su volumen es muy pequeño respecto al planeta
OA 14: Investigar y explicar efectos positivos y negativos de la actividad humana en océanos, lagos, ríos, glaciares, entre otros, proponiendo acciones de protección de las reservas hídricas en Chile y comunicando sus resultados	Indicador 1: Planifican investigaciones sobre las fuentes laborales que se basan en el recurso marítimo, tanto en transporte, pesca, y otras industrias.
	Indicador 2: Seleccionan evidencias que permitan detectar sectores de mar costero con mayores índices de contaminación.
	Indicador 3: Evalúan e indican medidas que la comunidad y las personas deben adoptar para preservar las fuentes de agua, tanto dulce como salada.
	Ed. Artística
OA 01: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales; entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros);entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau.	Elaboran bocetos para desarrollar ideas para sus trabajos de arte, basados en su imaginación y la observación de animales, plantas y fenómenos naturales.
	Realizan trabajos de arte creativos: con los temas de animales, plantas del entorno natural y fenómenos de la naturaleza.
OA 03: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de:materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesania, fotografía, entre otros.	Es capaz de crear un mural incluyendo elementos gráficos y novedosos alusivos al tema central, destacándose por su originalidad y llamativo trabajo. Utiliza colores, imágenes, dibujos, letras, entre otros elementos.
	Es capaz de utilizar herramientas avanzadas del software escogido. Por ejemplo: sobreponiendo imágenes, recortando las imágenes de manera
	que calcen perfectamente, dibuiando con sombras y detalles, etc. Entregando un trabajo ordenado, armónico y prolijo. Es capaz de crear un mural inspirado en el país asignado al curso, utilizando elementos alusivos y representativos de este país, incorporando información extra a su mural. por eiemplo: Añadiendo frases, acontecimientos históricos, fechas memorables, artistas, etc.
	Entregan un trabajo elaborado en el tiempo señalado.
	Ed. Física
	Indicador 1: Usan habilidades de locomoción en juegos deportivos; por ejemplo: corren en forma segura y coordinada hacia diferentes direcciones
OA 1: Demostrar la aplicación de las habilidades motrices básicas adquiridas, en una variedad de actividades deportivas, por ejemplo, realizar un giro sobre una viga de equilibrio, lanzar un balón hacia la portería y correr una distancia determinada (por ejemplo, 50 o 80 metros).	en busca del implemento deportivo. Indicador 2: Aplican habilidades específicas de manipulación en juegos deportivos; por ejemplo: reciben eficazmente implementos en situaciones de juego, lanzan oportunamente de acuerdo a la situación, golpean un objeto utilizando el cuerpo o un implemento.
	Indicador 3: Mantienen el equilibrio durante lanzamientos, saltos o golpes a implementos.
	Indicador 4: Explican cómo se ejecuta una secuencia de movimientos en una rutina básica de ejercicios gimnásticos, como rodar, voltear y asumir posiciones estáticas.
	Indicador 5: Detectan errores en la ejecución de habilidades de locomoción, manipulación y estabilidad; por ejemplo: que no amortiguan en la recepción, que no logran lanzar de forma acertada hacia un objetivo, entre otros.
OA 11: Practicar actividades físicas y/o deportivas, demostrando comportamientos seguros y un manejo adecuado de los materiales y los procedimientos, como:	Indicador 1: Realizar un calentamiento específico individual o grupal.
	Indicador 2: Usar ropa adecuada para la actividad.
	Indicador 3: Cuidar sus pertenencias.
	Indicador 4: Manipular de forma segura los implementos y las instalaciones.
	Música
OA 3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en: > Tradición escrita (docta) Tradición oral folclor, música de pueblos originarios - música americana y sus origenes > Popular - música de América	Indicador 1: Manifiestan interés y disposición a escuchar (por medio de comentan, manifestando preferencias, proponiendo otras músicas.
	Indicador 2: Escuchan atentamente, expresando sus impresiones por diferentes medios, establecen comparaciones.
OA 4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).	Indicador 1: Cantan y tocan música de origen e influencia americana.
	Indicador 2: Cantan con naturalidad, adoptando una postura sin tensiones y cuidando la emisión de la voz (respiración, modulación y uso de resonadores).
	Tecnología
	lines a selection of the selection of th
OA 05: Usar software de presentación para organizar y comunicar ideas para diferentes propósitos.	Utiliza correctamente la plataforma de classrom expresando su opinión respondiendo a las preguntas e indicaciones del profesor a traves de los comentarios.